***25.03.2022***

***Стрембицька Л.А.***

***Українська література***

***7 клас***

***Роздуми про суть людського життя, моральний вибір кожного. Добро і зло в повісті, у сучасному світі та в людині. Образи дітей та дорослих, аналіз їхніх учинків***

**Мета**: вчити характеризувати образи дітей та дорослих, аналізувати їхні вчинки, коментувати прочитане, висловлювати власні роздуми про суть людського життя, моральний вибір кожного. Удосконалювати навички аналізу художнього твору, розвивати уяву та образне мислення, збагачувати словниковий запас учнів, логічне мислення, зв'язне мовлення. Виховувати почуття товариськості, відповідальності за свої вчинки.

**Тести за текстом повісті-казки**

1. Де відбуваються події, описані в повісті?

А. Києві Б. Вінниці В. Вишнополі

2. Що означає слово «пригода»?

А. Те, що трапилось (часто непередбачене, несподіване)

Б. Приходити на допомогу в скрутну хвилину

В. Бути потрібним

3. Визначте жанр твору.

А. Детектив Б. Повість-казка В. Пригодницька повість

4. У кого в роду Софійки з’явилися коралі?

А. Тітки Сніжани Б. Софійки В. Бабусі Клави

5. Яка була кличка кобили прабабці Ніни?

А. Мальва Б. Майорчик В. Маківка

6. Як називалося село, де жила бабуся Софійки?

А. Половинчик Б. Вишнопіль В. Покровчик

7. Чим схожі були між собою Міщенки?

А. Були балакуни Б. Мали подвійну душу В. Надзвичайно веселі

8. Яке прізвище мала тітка Сніжана?

А. Ліщина Б. Завадчук В. Ягода

9. Про кого сказано:

*"Уже мало не коло самого будинку мусила ховатись у кущі. Біля рогу стояв худенький хлопчик із прив'ялим букетиком польових квітів. Знудьговано колупав носком святкового босоніжка пилюку й раз по раз діловито поглядав то на руку, де в людей буває годинник і де в нього нічого не було..."*

А. Софійку та Сашка Б. Вадима та Ірину В. Сніжану та Валентина

Життя… Таким коротким воно здається для людини. А як хочеться багато зробити. Ще маленькою людина прагне самоутвердитися, пізнати нове, цікаве, корисне, а потім, ставши дорослою, передати ці знання наступному поколінню.

Чи ніколи ви не задумувалися над змістом життя? Що хоче отримати кожний від нього? Здоров’я, кохання, матеріальне благополуччя, владу над іншими…

Дійсно, людина сама визначає власні пріоритети. Але як зробити так, щоб прожитий час не був марний, витрачений на якісь дрібниці? Людина живе у суспільстві, тому вона повинна співвідносити власні інтереси з інтересами оточуючих.

Так, для Софійки головним у житті є:

* робити добро;
* надання безкорисливої допомоги;
* шанобливе ставлення до матері…

Продовжте ланцюжок

- Що, на ваш погляд, є найціннішим надбанням для людини – матеріальне чи духовне?

- Яке призначення людини на землі?

- Чи намагаєтесь ви застерегти свого товариша від негативного вчинку, який він планує здійснити? Якщо так, то яким чином?

***Гордій Кулаківський***

Це прапрадід Вадима Кулаківського. Саме від нього починається прокляття роду. Ніхто з членів Гордієвої сім’ї не зазнав щастя. Його бажання мати більше, ніж має, спричинило до того, що кожне наступне покоління Кулаківських «мало гроші, а щастя – ніколи». У роду були зрадники, вбивці, злодії – все те негативне й зле, чого боїться в житті людина. Він перший , хто порушив присягу «не вкради».

Сама авторка твору з кригою в голосі розповідає, що таких людей ми можемо зустріти і сьогодні, позбутися від них дуже важко, а може, й неможливо, бо викликають вони страх та відразу. А вдається зробити це лише Софійці – дівчині з іншого століття. Вона рятує покоління Кулаківських від загибелі.

Отже, на нашу думку, образ Гордія Кулаківського повинен слугувати нам прикладом у боротьбі зі злом.

***Данило Міщенко***

Це людина, яка поставилася безвідповідально до дорученої йому справи. Хвалькуватий та закоханий у себе. Рятує своє життя втечею та переховуванням. Залишає сім’ю: дружину та двох синів, яким доводиться жити з тавром батька-зрадника.

Як сказала Софійка, дівчинка, що намагалась допомогти героям ХІХ ст.: «Усі Міщенки схожі між собою».

Не допомогло йому навіть те, що змінив своє прізвище на Даниїла Міщенкова, а його син на – Михайла Бєлого, бо хотів стати «… новим і чистим чоловіком».

На нашу думку, зміна прізвища не врятувала наступних членів роду Міщенків. Вони передавали з роду до роду лише духовну порожнечу, яку надзвичайно важко заповнити.

***Вадим Кулаківський***

Вадим – один із головних героїв повісті. Він однокласник Софійки. Зухвалий, зарозумілий, але самотній. Його вихованням турбується бабуся, з якою він поводиться не зовсім чемно.

Хлопець мріє, на нашу думку, про зустріч з мамою й татом, але не хоче в цьому зізнатися.

Письменниця ставиться до Вадима, як до сучасного хлопця, який має складний характер і заплутане минуле.

Наша група ставиться до хлопця з розумінням, бо він такий як ми, хлопці 6 класу. Пройде час і він усвідомить свої помилки, а ми готові йому в цьому допомогти.

***Михайло Міщенко***

Син Данила Міщенка, що з вини батька стає двірником. Спочатку справляє враження порядного юнака, що закоханий у панночку Юзю. Але з часом побачимо різку зміну в характері хлопця. Жорстокість, мстивість заполонили його серце. Жив, ховаючись від людей, ніколи не ділився наболілим, душив у собі любов до Юзі. Сина виховав схожим на себе.

Наша група прийшла до висновку, що не кохання до Юзі зробило його таким, а помста за те, що він не рівня їй. Батько Михайла втратив звання «дворянського предводителя», і це не дає йому дорівнятися до майнових статків його коханої.

|  |  |
| --- | --- |
| **Гордій Кулаківський**  1. Обличчя: кругле, зморшкувате  2. Очі: чорні, хитрі  3. Погляд: хижий, часто відводе вбік  4. Лоб: низький  5. Ніс: широкий  6. Рот: великий, загубився в густій бороді  7. Губи: товсті  8. Волосся: рідке, заховалося під селянською шапкою  9. Постава: кремезний, ступає то крадучись, то впевнено, відчуваючи у собі силу, і наче чогось боїться | **Данило Міщенко**  1. Обличчя: продовгувате, худорляве, бліде, сумне  2. Очі: налякані, втомлені  3. Погляд: стурбований  4. Лоб: широкий  5. Ніс: гострий, довгий  6. Рот: малий  7. Губи: міцно стиснуті  8. Волосся: світле, пряме, густе  9. Постава: невисокий, худорлявий, дещо згорблений, ступає тихо, намагається не привертати до себе увагу |

- У чому трагедія роду Кулаківських?

- Чи можна стверджувати, що трагедії передує моральний вибір Гордія?

- Що, на вашу думку, робить людину красивою?

- У душі Вадима Кулаківського відбулися зміни? Чим вони зумовлені?

- Чого навчає твір?

- Життя якого головного героя, на вашу думку, має сенс. Доведіть свою думку, підтверджуючи її текстом твору.

**Домашнє завдання**

Дібрати, вислови видатних людей про сенс людського життя.